



รายงานโครงการคอมพิวเตอร์
เรื่อง พัฒนาเว็บไซต์วัฒนธรรมดั้งเดิมปากน้ำโพ

ผู้จัดทำ

- | | | |
|----------------------------|------------|-----------|
| 1 นายธนกฤต ทัพสุวรรณ์ | ชั้น ม.6/3 | เลขที่ 2 |
| 2 นางสาวฐิติมา เซ็นน้อย | ชั้น ม.6/3 | เลขที่ 13 |
| 3 นางสาวพิชญา ชูตระกูล | ชั้น ม.6/3 | เลขที่ 23 |
| 4 นางสาวอรจิรา ดวงจิตร | ชั้น ม.6/3 | เลขที่ 30 |
| 5 นางสาวณัฏชา เรืองวงษ์งาม | ชั้น ม.6/3 | เลขที่ 36 |

เสนอ

คุณครูฉัตรชัย นาคทอง

วิชา โครงการคอมพิวเตอร์ ง33231

โรงเรียนอุทัยวิทยาคม

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 42

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
กิตติกรรมประกาศ	ข
บทที่ 1 บทนำ	
- ที่มาและความสำคัญของโครงการ	1
- วัตถุประสงค์	1
- ขอบเขตการศึกษาค้นคว้า	2
- ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	2
บทที่ 2 เอกสารที่เกี่ยวข้อง	3
บทที่ 3 วิธีการจัดทำโครงการ	
- วัสดุและอุปกรณ์	8
- วิธีการจัดทำโครงการ	8
บทที่ 4 ผลการศึกษา	9
บทที่ 5 สรุปผลและข้อเสนอแนะ	
- สรุปผลการศึกษา	12
- ประโยชน์ที่ได้จากโครงการ	12
- ข้อเสนอแนะ	13
บรรณานุกรม	
ภาคผนวก	

คำนำ

ประเพณีวัฒนธรรมดั้งเดิมของจังหวัดนครสวรรค์มีเอกลักษณ์ที่หลากหลายเพราะเป็นเมืองที่มีการค้าขายกับชาวต่างชาติอย่างแพร่หลาย ในปากน้ำโพมีการเข้ามาอาศัยอยู่ของชาวจีนจำนวนมาก ทำให้มีอาชีพและวัฒนธรรมหลากหลายที่เกิดจากการอยู่อาศัยของคนจีนในพื้นที่ปากน้ำโพ และมีการปรับตัวตามยุคสมัย คณะผู้จัดทำเห็นถึงเอกลักษณ์และความสำคัญของวัฒนธรรมในปากน้ำโพ จึงเลือกพัฒนาเว็บไซต์เพื่อจะเผยแพร่วัฒนธรรมของปากน้ำโพให้เป็นที่รู้จักในชุมชนและสังคมมากยิ่งขึ้น ทั้งนี้ทำให้คนพื้นถิ่นในชุมชนปากน้ำโพได้มีการสร้างเสริมรายได้ และสามารถนำมาพัฒนาปรับปรุงวัฒนธรรมเดิมได้คงอยู่อย่างยั่งยืน ด้วยการจัดกิจกรรมหรือจัดการท่องเที่ยวเพื่อให้ผู้คนมีศึกษาเรียนรู้ได้ง่าย

คณะผู้จัดทำจึงเห็นถึงความสำคัญในการอนุรักษ์และสืบสานประเพณีของปากน้ำโพให้คงอยู่ และเผยแพร่ไปสู่สังคม ประเพณีดั้งเดิมของปากน้ำโพที่คณะผู้จัดทำได้คัดเลือกมานำเสนอ คือ ประเพณีบุญก้ำฟ้า ประเพณีการเลี้ยงข้าวแช่ ประเพณีแห่เจ้าพ่อเจ้าแม่ ประเพณีแข่งเรือ นอกจากนี้ยังเสนออาหารพื้นถิ่นของนครสวรรค์นั่นคือ แกงนอกลมื้อ ลูกชิ้นปลากราย ขนมข้าวโป่ง ที่อยู่คู่กับปากน้ำโพมาตั้งแต่ดั้งเดิม

ขอขอบพระคุณคุณครูฉัตรชัย นาคทอง ที่กรุณาให้คำแนะนำในการจัดทำรายงานจนสำเร็จ ลุล่วงได้ด้วยดี

คณะผู้จัดทำ

กิจติกรรมประกาศ

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาเว็บไซต์วัฒนธรรมดั้งเดิมปากน้ำโพ เพื่อสามารถพัฒนาเว็บไซต์ให้มีประโยชน์ต่อสังคม สามารถดำเนินการจนประสบความสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี เนื่องจากได้รับความอนุเคราะห์และสนับสนุนเป็นอย่างดีจาก คุณครูฉัตรชัย นาคทอง ที่ได้กรุณาให้คำปรึกษา ความรู้ ข้อคิด ข้อเสนอแนะ และปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ จนกระทั่งการพัฒนาเว็บไซต์ครั้งนี้เรียบร้อย ด้วยดี ผู้พัฒนาเว็บไซต์ขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

คณะผู้จัดทำ

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ปากน้ำโพเป็นเมืองโบราณที่จัดตั้งขึ้นในสมัยกรุงสุโขทัยเป็นราชธานี มีชื่อเรียกมาแต่เดิมว่า ปากน้ำโพ ซึ่งที่มาของชื่อปากน้ำโพนั้นมาจาก การรวมตัวของแม่น้ำ ปิง วัง ยม น่าน มาไหลรวมกัน เป็นต้นแม่น้ำเจ้าพระยา อีกหนึ่งเหตุผลคือ มีต้นโพธิ์ขนาดใหญ่อยู่ตรงปากน้ำในบริเวณวัดโพธิ์ ซึ่งตัวเมืองของปากน้ำโพตั้งอยู่ฝั่งตะวันตกของแม่น้ำเจ้าพระยา และหันเมืองไปทางแม่น้ำซึ่งอยู่ทางทิศตะวันออก ทำให้มีแสงอาทิตย์ส่องเข้าหน้าเมืองตลอดเวลา ภายหลังจึงเปลี่ยนเป็น เมืองนครสวรรค์ เป็นศุภนิมิตอันดี มีพื้นที่ตั้งอยู่ในเขตภาคเหนือตอนล่างและภาคกลางตอนบน จึงจัดเป็นประตูสู่ภาคเหนือ

ประเพณีวัฒนธรรมดั้งเดิมของจังหวัดนครสวรรค์มีเอกลักษณ์ที่หลากหลายเพราะเป็นเมืองที่มีการค้าขายกับชาวต่างชาติอย่างแพร่หลาย ในปากน้ำโพมีการเข้ามาอาศัยอยู่ของชาวจีนจำนวนมาก ทำให้มีอาชีพและวัฒนธรรมหลากหลายที่เกิดจากการอยู่อาศัยของคนจีนในพื้นที่ปากน้ำโพ และมีการปรับตัวตามยุคสมัย คณะผู้จัดทำเห็นถึงเอกลักษณ์และความสำคัญของวัฒนธรรมในปากน้ำโพ จึงเลือกพัฒนาเว็บไซต์เพื่อจะเผยแพร่วัฒนธรรมของปากน้ำโพให้เป็นที่รู้จักในชุมชนและสังคมมากยิ่งขึ้น ทั้งนี้ทำให้คนพื้นถิ่นในชุมชนปากน้ำโพได้มีการสร้างเสริมรายได้ และสามารถนำมาพัฒนาปรับปรุงวัฒนธรรมเดิมได้คงอยู่อย่างยั่งยืน ด้วยการจัดกิจกรรมหรือจัดการท่องเที่ยวเพื่อให้ผู้คนมีศึกษาเรียนรู้ได้ง่าย

คณะผู้จัดทำจึงเห็นถึงความสำคัญในการอนุรักษ์และสืบสานประเพณีของปากน้ำโพให้คงอยู่ และเผยแพร่ไปสู่สังคม ประเพณีดั้งเดิมของปากน้ำโพที่คณะผู้จัดทำได้คัดเลือกมานำเสนอ คือ ประเพณีบุญก๋ำฟ้า ประเพณีการเลี้ยงข้าวแช่ ประเพณีแห่เจ้าพ่อเจ้าแม่ ประเพณีแข่งเรือ นอกจากนี้ยังเสนออาหารพื้นถิ่นของนครสวรรค์นั่นคือ แกงนอกหม้อ ลูกชิ้นปลากราย ขนมข้าวโป่ง ที่อยู่คู่กับปากน้ำโพมาตั้งแต่ดั้งเดิม

วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาเว็บไซต์วัฒนธรรมดั้งเดิมของปากน้ำโพ
2. เพื่อเผยแพร่วัฒนธรรมของปากน้ำโพให้เป็นที่รู้จักมากขึ้น
3. เพื่อสืบสานวัฒนธรรมและอาหารท้องถิ่นของปากน้ำโพ

ขอบเขตการของโครงการ

ในการศึกษาครั้งนี้ผู้จัดทำได้กำหนดขอบเขตของการวิจัย ดังนี้
มีขอบเขตเนื้อหาเกี่ยวกับงานพัฒนาเว็บไซต์วัฒนธรรมดั้งเดิมปากน้ำโพ software ที่เกี่ยวข้อง มีดังนี้

1. Microsoft Word
2. https://kruchat-learning.com/www/67_63/paknampho/wp-login.php

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. วัฒนธรรมดั้งเดิม รูปแบบการดำเนินชีวิตเผ่าชน ต่างๆ ที่อาศัยรวมกันในประเทศ แต่มีลักษณะหน้าตา สีผิว เผ่าพันธุ์การดำรงชีพ ศาสนา ความเชื่อ ขนบธรรมเนียม ประเพณีที่แตกต่างกัน แต่อาศัยอยู่ร่วมกันในประเทศใด ประเทศหนึ่งมีความหลากหลาย แต่มีรูปแบบการดำรงชีพ และเอกลักษณ์ใกล้เคียงกัน

2. ปากน้ำโพสันนิษฐานได้ 2 ประการ คือ อาจมาจากคำว่า ปากน้ำไหล เพราะเป็นที่ปากน้ำ ปิง ยม และน่าน มาไหลรวมกันเป็น ต้นแม่น้ำเจ้าพระยา หรืออีกประการหนึ่ง คือ มีต้นโพธิ์ขนาดใหญ่ อยู่ตรงปากน้ำในบริเวณวัดโพธิ์ ซึ่งเป็นที่ตั้งศาลเจ้าพ่อท้าวทิดอินปัจจุบัน จึงเรียกกันว่า ปากน้ำโพธิ์ ก็ อาจเป็นได้

3. อาหารพื้นถิ่น อาหารที่ประชาชนบริโภคอยู่ในชีวิตประจำวันและบริโภคในโอกาสต่างๆ โดยอาศัยเครื่องปรุง วัสดุที่นำมาประกอบอาหารจากแหล่งต่างๆ ทั้งจากแหล่งธรรมชาติที่แวดล้อมอยู่ ด้วยการเก็บของป่า การล่าสัตว์ การจับสัตว์น้ำ และจากการผลิตขึ้นมาเอง เช่น การเพาะปลูก การ เลี้ยงสัตว์ หรือจากการซื้อขายแลกเปลี่ยน โดยมีกรรมวิธีทำเป็นเอกลักษณ์ รวมทั้งรสชาติที่เป็น เฉพาะถิ่นแตกต่าง กันไป

ประโยชน์ที่ได้รับ

- 1.สามารถพัฒนาเว็บไซต์วัฒนธรรมดั้งเดิมปากน้ำโพให้มีประสิทธิภาพ
- 2.สามารถเผยแพร่วัฒนธรรมของปากน้ำโพให้เป็นที่รู้จักของคนในสังคม
- 3.สามารถสืบสานวัฒนธรรมและอาหารท้องถิ่นของปากน้ำโพ

บทที่ 2

เอกสารที่เกี่ยวข้อง

ในการจัดทำโครงงานคอมพิวเตอร์ เรื่อง ผู้จัดทำได้ศึกษาเอกสารและจากเว็บไซต์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องดังต่อไปนี้

1.ประเพณีดั้งเดิมของจังหวัดนครสวรรค์

1.1ประเพณีบุญกำฟ้า



จัดหลังฤดูเก็บเกี่ยวที่บ้านวังร่อ ตำบลวังมหากร อำเภอท่าตะโก มักจะจัดขึ้นใน วันขึ้น 3 ค่ำ เดือน 3งานบุญกำฟ้าเป็นประเพณีโบราณของชาวไทพวนและไท โข่ง ซึ่งเป็นประชากรส่วนใหญ่ของ บ้านวังร่อชาวพวนและโข่งมีความเชื่อถือ สิ่งศักดิ์สิทธิ์และผี โดยเฉพาะ “ผีฟ้า” จึงมีงานทำบุญ ประจำปด้วยมีความเชื่อถือว่า จะนำความสุขและความอุดมสมบูรณ์มาสู่ชุมชน

1.2ประเพณีงานบุญข้าวแช่



เป็นประเพณีที่จัดขึ้นเฉพาะบ้านบางมะฝ่อเท่านั้นเป็นประเพณีที่ลูกหลานของชาวบ้านบางมะฝ่อสืบทอดมาจากคุณยายพิน และคุณยายพลอยซึ่งเป็นชาวบ้านบางมะฝ่อ ตั้งบ้านเรือนอยู่ทางทิศใต้ของวัดบางมะฝ่อ หมู่ที่ ๒ ตำบลบางมะฝ่ออำเภอโกรกพระ จังหวัดนครสวรรค์ เดิมข้าวแช่ทำรับประทานในหมู่ญาติมิตรและทำไปถวายพระในวันสงกรานต์ ซึ่งเป็นช่วงที่ลูกหลานมาอยู่พร้อมหน้ากันทุกปีประจวบกับสงกรานต์อากาศร้อน ข้าวแช่จึงเป็นอาหารพิเศษที่อร่อยขึ้นใจเหมาะกับสภาพอากาศจึงได้มีการสืบทอดประเพณีบุญข้าวแช่สืบทอดกันมาจนถึงทุกวันนี้ ข้าวแช่ อาหารพื้นบ้านของชาวมอญเป็นการนำข้าวชนิดที่ดีที่สุดที่จะหาได้ (ต้องเป็นข้าวเก่าร้อยเปอร์เซ็นต์) นำมาหุงให้ค่อนข้างสวยคือเม็ดข้าเต็มเม็ดไม่สุกเกินไป แล้วนำมาขัดอบกับเทียนและดอกมะลิ แช่ไว้ในน้ำสะอาดและเย็น น้ำที่แช่ต้องเย็นมาก (ในสมัยก่อนใช้น้ำฝนบริสุทธิ์ใส่ในโอ่งดิน หรือคนโทดินของชาวเชียงใหม่) เพราะน้ำในโอ่งนี้จะเย็นขึ้นใจ แต่ในปัจจุบันใช้ใส่ในตู้เย็น หรือนำน้ำแข็งใส่แทนในวันที่ ๑๔ เมษายนของทุกปี โดยชาวบ้านจะร่วมตัวกันมาทำบุญถวายภัตตาหาร (ข้าวแช่) แต่พระภิกษุสงฆ์ ศาสดาจารย์เปรียญ วัดบางมะฝ่อ ชมการแสดงทางศิลปะและวัฒนธรรมของชาวดำบลบางมะฝ่อและจากนั้นจะมีการร่วมรับประทานอาหารกลางวัน (ข้าวแช่) สรงน้ำพระรูปหล่อหลวงพ่อดอนอติเจ้าอาวาสวัดบางมะฝ่อ2. ประเพณีการเลี้ยงข้าวแช่

1.3.ประเพณีแห่เจ้าพ่อ เจ้าแม่



แห่เจ้าพ่อ เจ้าแม่ ปากน้ำโพเป็นพิธีกรรมศักดิ์สิทธิ์และยิ่งใหญ่เพื่อความเป็นสิริมงคลในช่วงตรุษจีนของชาวกปากน้ำโพในสมัยเริ่มแรกนั้นมีวัตถุประสงค์ในการที่จะนำองค์เจ้าพ่อ-เจ้าแม่ แห่ไปในเส้นทางต่างๆ ในเมืองเพื่อให้ประชาชนได้จัดตั้งโต๊ะสักการะบูชาที่หน้าบ้าน เป็นการปัดเป่าทุกข์ภัยเพื่อให้เป็นสิริมงคลแก่เมืองและชาวเมืองปากน้ำโพ แล้วก็ค่อยๆ เพิ่มเติมการแสดงขบวนต่างๆ เข้าไปในขบวนแห่ เช่น สิงโต ล่อแก้วเอ็งกอ และมังกร การแสดงตำนานพระถังซำจั๋ง เจ้าแม่กวนอิมซึ่งในเวลาต่อมาจึงได้มีขบวนแห่ที่ประสมประสานทั้งการแห่องค์เจ้าพ่อ-เจ้าแม่ และการแสดงต่างๆ ให้เกิดเป็นความรู้สึกถึงความเป็นสิริมงคลและการเฉลิมฉลองปีใหม่ซึ่งเป็นช่วงเวลาที่ชาวจีนจัดให้มีการไหว้

ในช่วงเทศกาลตรุษจีนอยู่ด้วยไปเลยและในวันนี้ ประเพณีตรุษจีนปากน้ำโพ แห่งเจ้าพ่อเจ้าแม่ นครสวรรค์ได้พร้อมใจกันจัดงานติดต่อกันมาแล้วอย่างยาวนานถึง ๑๐๓ ปีจุดเด่นที่สุดของขบวนแห่ แห่นในวันนี้ได้ค่อยๆ เปลี่ยนแปลงไป จากขบวนแห่องค์เจ้าพ่อ-เจ้าแม่มาเป็นรถแห่องค์เจ้าแม่กวนอิม พระโพธิสัตว์ในพุทธศาสนาหายาน โดยพุดินัย นอกจากนี้ขบวนแห่ต่างๆที่เคยมีก็ยังมีอยู่อย่างครบ ครัน ทั้งขบวนแห่เจ้าพ่อ-เจ้าแม่ วงล้อแก้ว สิงโต เอ็งกอและปิดท้ายที่ขบวนแห่มังกรทอง อันเรียกได้ ว่าเป็นการรวบรวมศรัทธาของผู้คนหลายกลุ่มทั้งเจ้าพ่อ-เจ้าแม่จากศาลต่างๆ ทั้งตัวมังกร สัตว์สวรรค์ ผู้นำพาโชคมาสู่บ้านเรือน ทั้งเอ็งกอ พระปู้คนตีปราบอธรรม เป็นต้น

1.4.ประเพณีแข่งเรือ



ประเพณีที่สำคัญของจังหวัดนครสวรรค์มีมาตั้งแต่อดีต เริ่มโดยชาวบ้านที่อาศัยอยู่ริมแม่น้ำ เป็นฝายจัดแข่งขันในช่วงน้ำหลาก หลังออกพรรษาเดือน 11 คือ ช่วงเดือนตุลาคม – พฤศจิกายน ของทุกปีการแข่งขันนอกจากจะได้รับความสนุกสนานแล้ว ยังทำให้เกิดความรับผิดชอบ รักใคร่กลมเกลียวสามัคคีกันระหว่างชุมชน หรือถิ่นอื่นๆ ด้วย

2.อาหารพื้นถิ่น

2.1.แกงนอกหม้อ



เมนูอาหารท้องถิ่นของนครสวรรค์ กินตั้งแต่เด็ก หากมีงานบุญ งานแต่ง งานบวช หรืองานศพได้กินเสมอนั้นคือ แกงนอกหม้อ แม้จะเป็นอาหารท้องถิ่นแต่วิธีการทำของแต่ละบ้านกลับแตกต่างกันรวมถึงรสชาติก็แตกต่างจากกรุงเทพฯ ด้วยรสชาติเปรี้ยว ๆ หวาน ๆ มีกลิ่นของผงเครื่องเทศลาบแกงที่ท่วมไปด้วยน้ำสีแดง ๆ มีความมันของกะทิ มีความเผ็ดแบบที่ต้องมีข้าวกับผักมากินคู่กันแล้วก็กินกับหยวกกล้วยที่มีความฝาด ลงตัวอร่อยสุด ๆ หัวใจหลักของแกงนอกหม้ออยู่ที่การนำเครื่องทุกอย่างที่ถูกปรุงให้สุกพอดีอย่างที่เราต้องการใส่ในซามเตรียมไว้ปรุงน้ำแกงจัดให้ได้รสกลมกล่อม แล้วจึงค่อยตักลงใส่ในซาม ข้อดีของการปรุงแกงนอกหม้อคือรสชาติของส่วนประกอบแต่ละชนิดจะยังคงรักษารสชาติดั้งเดิมของตัวเอง และสำหรับเนื้อสัตว์ก็จะไม่สุกเกินไปและรสชาติของน้ำแกงก็จะกลมกล่อม

2.2.ลูกชิ้นปลากราย



เป็นหนึ่งในสุดยอดเมนูอาหารแนะนำของเมืองปากน้ำโพซึ่งเป็นที่ตั้งของบึงน้ำจืดขนาดใหญ่ที่สุดในประเทศไทยชื่อว่าบึงบอระเพ็ดและเป็นแหล่งต้นกำเนิดแม่น้ำสายสำคัญที่ยาวที่สุดในประเทศไทยชื่อว่าแม่น้ำเจ้าพระยาบึงบอระเพ็ด และแม่น้ำเจ้าพระยาเป็นแหล่งกำเนิดพันธุ์ปลาน้ำจืดมากมายประมาณ148 ชนิด ซึ่งในจำนวนนี้มีปลากray อยู่ชุกชุมด้วยและด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่นผสมผสานกับศิลปะการประกอบอาหารของคนไทยเชื้อสายจีนแห่งเมืองปากน้ำโพ จึงได้นำเอาเนื้อปลากrayแปรรูปเป็นลูกชิ้นปลากrayในเมนูอาหารปลารสเด็ดปากน้ำโพซึ่งมีจุดเด่นเฉพาะตรงที่มีเนื้อที่นุ่ม เหนียว อร่อย ลักษณะเป็นลูกกลมๆ เล็กๆไม่เหมือนลูกชิ้นทั่วไป

2.3.ขนมข้าวโป่ง



ขนมโบราณของจังหวัดนครสวรรค์ และพื้นที่ใกล้เคียง โดยการใช้ข้าวเหนียวใหม่ ที่นึ่งสุกใหม่ ๆ ยังร้อน ๆ ตำในครกไม้จนกลายเป็นแป้ง แล้วปั้น ยัดไส้ด้วยถั่วลิสงคั่วตำหยาบ ผสมงาดำและน้ำตาลปีบ เนื้อสัมผัสนุ่ม เคี้ยวหนึบ หวานและหอมงาดำ ข้าวโป่ง เกิดจากวิถีชุมชน ที่ทำนา และสีข้าวไว้กินเอง เมื่อมีข้าวใหม่ จึงมาทำเป็นขนม ข้าวโป่งนิยมทำหลังจากเสร็จการเก็บเกี่ยวข้าว

บทที่ 3

วิธีดำเนินงานโครงการ

ในการจัดทำโครงการคอมพิวเตอร์ เรื่อง วัฒนธรรมดั้งเดิมของปากน้ำโพ นี้ ผู้จัดทำโครงการมีวิธีดำเนินงานโครงการ ตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

3.1 วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือหรือโปรแกรมหรือที่ใช้ในการพัฒนา

- 3.1.1 คอมพิวเตอร์
- 3.1.2 Microsoft word
- 3.1.3 website kruchat-Learning.com
- 3.1.4 Google

3.2 ขั้นตอนการดำเนินงาน

- 3.2.1 คิดหัวข้อโครงการเพื่อนำเสนอครูที่ปรึกษาโครงการ
 - 3.2.2 ศึกษาและค้นคว้าข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับเรื่อง วัฒนธรรมดั้งเดิมของปากน้ำโพ ศึกษาการสร้างเว็บไซต์ให้ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมดั้งเดิม
 - 3.2.3 จัดทำเค้าโครงงานคอมพิวเตอร์เสนอครูที่ปรึกษา
 - 3.2.4 ปฏิบัติการจัดทำโครงการคอมพิวเตอร์ โดยนายธนกฤต ทัพสุวรรณ์ ทำเว็บไซต์
 - 3.2.5 จัดทำรายงานโครงการคอมพิวเตอร์ โดย นางสาวฐิติมา เซ็นน้อย
- นางสาวพิชญา ชูตระกูล นางสาวอรจิรา ดวงจิตร นางสาวณัชชา เรืองวงษ์งาม
- 3.2.6 นำเสนอโครงงานคอมพิวเตอร์ โดย นางสาวฐิติมา เซ็นน้อย
- นางสาวพิชญา ชูตระกูล นางสาวอรจิรา ดวงจิตร นางสาวณัชชา เรืองวงษ์งาม
- 3.2.7 ประเมินผลงาน ที่ชื่อ โดย นางสาวอรจิรา ดวงจิตร
 - 3.2.8 ทบทวนโครงงาน โดย นางสาวพิชญา ชูตระกูล
 - 3.2.9 เผยแพร่โครงงาน โดย นายธนกฤต ทัพสุวรรณ์

บทที่ 4

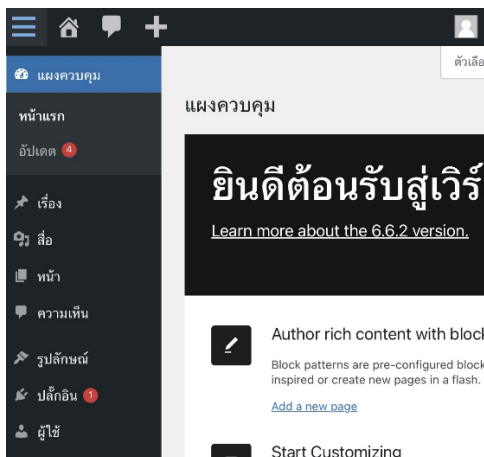
ผลการดำเนินงานโครงการ

การจัดทำโครงการคอมพิวเตอร์ เรื่อง วัฒนธรรมดั้งเดิมปากน้ำโพ มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาเว็บไซต์ปากน้ำโพให้สามารถเข้าถึงได้ง่ายและได้รับข้อมูลเกี่ยวกับวัฒนธรรม วิถีชีวิตรวมไปถึงอาหารการกินของปากน้ำโพ ซึ่งมีผลการดำเนินงานโครงการ ดังนี้

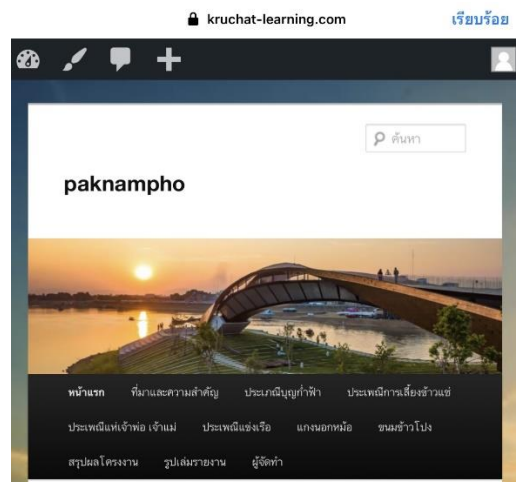
4.1 ผลการพัฒนา

การพัฒนาโครงการคอมพิวเตอร์ เรื่อง วัฒนธรรมดั้งเดิมปากน้ำโพนี้ ผู้จัดทำได้เริ่มดำเนินงานตามขั้นตอนการดำเนินงานที่เสนอในบทที่ 3 และได้นำเสนอเผยแพร่ผลงานผ่านระบบเครือข่ายปฏิบัติการ https://kruchat-learning.com/www/67_63/paknampho/wp-login.php ที่สามารถเข้าถึงได้ทุกที่ทุกเวลา สามารถเชื่อมต่อกับสื่อสังคมในรูปของ Social Media ทั้งนี้เว็บบล็อกดังกล่าวสามารถจัดการและเชื่อมต่อกับเว็บไซต์อื่นๆได้เป็นอย่างดี โดยทั้งครูที่ปรึกษาและเพื่อนๆในห้องเรียนได้เข้าไปมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ ทำให้เกิดการเรียนรู้และเป็นแหล่งเรียนรู้ทางออนไลน์ได้อย่างรวดเร็ว มีความสะดวกในการหาข้อมูล

4.2 ตัวอย่างผลงาน



หน้าแรกของแอปพลิเคชัน



หน้าเมนูของแอปพลิเคชัน

ที่มาและความสำคัญ

ปากน้ำโพเป็นเมืองโบราณที่จัดตั้งขึ้น ในสมัยกรุงสุโขทัยเป็นราชธานี มีชื่อเรียกมาแต่เดิมว่า ปากน้ำโพ ซึ่งที่มาของชื่อปากน้ำโพนั้นมาจาก การรวมตัวของแม่น้ำ ปิง วัง ยม น่าน มาไหลรวมกันเป็นต้นแม่น้ำเจ้าพระยา อีกหนึ่งเหตุผลคือ มีต้นโพธิ์ขนาดใหญ่อยู่ตรงปากน้ำโพบริเวณวัดโพธิ์ ซึ่งต้นเมืองของปากน้ำโพตั้งอยู่ฝั่งตะวันตกของแม่น้ำเจ้าพระยา และหันเมืองไปทางแม่น้ำซึ่งอยู่ทางทิศตะวันออก ทำให้มีแสงอาทิตย์ส่องเข้าหน้าเมืองตลอดเวลา ภายหลังจึงเปลี่ยนเป็น เมืองนครสวรรค์ เป็นศูนย์กลางมีต้นโพธิ์ที่มีพื้นที่ตั้งอยู่ในเขตภาคเหนือตอนล่างและภาคกลางตอนบน จึงจัดเป็นประตูสู่ภาคเหนือ ประเพณีวัฒนธรรมดั้งเดิมของจังหวัดนครสวรรค์มีเอกลักษณ์ที่หลากหลายเพราะเป็นเมืองที่มีการค้าขายกับชาวต่างชาติอย่างแพร่หลาย ในปากน้ำโพมีการเข้ามาอาศัยอยู่ของชาวจีนจำนวนมาก ทำให้มีอาชีพและวัฒนธรรมหลากหลายที่เกิดจากการอยู่อาศัยของคนจีนในพื้นที่ปากน้ำโพ และมีการปรับตัวตามยุคสมัย คณะผู้จัดทำเห็นถึงเอกลักษณ์และความสำคัญของวัฒนธรรมในปากน้ำโพ จึงเลือกพัฒนาเว็บไซต์เพื่อเผยแพร่วัฒนธรรมของปากน้ำโพ ให้เป็นที่รู้จักในชุมชนและสังคมมากยิ่งขึ้น ทั้งนี้ทำให้คนพื้นถิ่นในชุมชนปากน้ำโพได้มีการสร้างเสริมรายได้ และสามารถนำมาพัฒนาปรับปรุงวัฒนธรรมเดิมได้คงอยู่อย่างยั่งยืน ด้วยการจัดกิจกรรมหรือจัดการท่องเที่ยวเพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้ได้ง่าย คณะผู้จัดทำจึงเห็นถึงความสำคัญในการอนุรักษ์และสืบสานประเพณีของปากน้ำโพให้คงอยู่และเผยแพร่อย่างยั่งยืน ประเพณีดั้งเดิมของปากน้ำโพที่คณะผู้จัดทำได้คัดเลือกมานำเสนอ คือ ประเพณีบุญก่าฟ้า ประเพณีการเลี้ยงข้าวแช่ ประเพณีแห่เจ้าพ่อเจ้าแม่ ประเพณีแข่งเรือ นอกจากนี้ยังมีเสนอบริการพื้นที่ของนครสวรรค์พื้นที่คือ แก่งออกหม้อ ลูกชิ้นปลาทราย ขมข้าวโป่ง ที่อยู่คู่กับปากน้ำโพมาตั้งแต่ดั้งเดิม

ที่มาและความสำคัญของวัฒนธรรมดั้งเดิมปากน้ำโพ

ประเพณีแข่งเรือ

ประเพณีที่สําคัญของจังหวัดนครสวรรค์ มีมาตั้งแต่อดีต เริ่มโดยชาวบ้านที่อาศัยอยู่ริมแม่น้ำ เป็นนิทาน จัดแข่งขันในช่วงหน้าฝน หลังออกพรรษาเดือน 11 คือ ช่วงเดือนตุลาคม - พฤศจิกายน ของทุกปี การแข่งเรือนอกจากจะได้รับความสนุกสนานแล้ว ยังทำให้เกิดความสามัคคีชอบ รัก ได้ร่วมมือกันระหว่างชุมชน หรือถิ่นอื่นๆ ด้วย



แม่น้ำโพ

ประเพณีบุญก่าฟ้า

งานประเพณีบุญก่าฟ้า บ้านวังจอบ จัดหลังฤดูเก็บเกี่ยวที่บ้นวังจอบ ตำบลวังนันทาร อำเภอท่าตะโก มักจะจัดขึ้น ใน วันขึ้น 3 ค่ำ เดือน 3 งานบุญก่าฟ้าเป็นประเพณีโบราณของชาวไทพวนและไท ไชย ซึ่งเป็นประชากรส่วน ใหญ่ของบ้านวังจอบ ชาวพวนและ ไชยมีความเชื่อ ถือ สิ่งศักดิ์สิทธิ์และมี โดยเฉพาะ "ผีฟ้า" จึงมีงานทำบุญประจำปีด้วยความเชื่อ ถือว่า จะนำความสุขและความอุดมสมบูรณ์มาสู่ชุมชน



แม่น้ำโพ

ประเพณีแห่เจ้าพ่อ เจ้าแม่

ประเพณีแห่เจ้าพ่อเจ้าแม่ปากน้ำโพ คือ งานประเพณีที่มีการอยู่ยักยักยักและปฏิบัติสืบต่อกันมาจากรุ่นบรรพบุรุษ ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงความเชื่อและความศรัทธาต่อองค์เทพเจ้าต่างๆ ตามความเชื่อของชาวจีน ตามลัทธิความเชื่อของจีนและศาสนาพุทธ มหายาน การรวมกลุ่มทางสังคมในบางประเพณีที่กล่าวมานี้ สะท้อนให้เห็นความเชื่อในการประสานความร่วมมือของชุมชนและองค์กรต่างๆ ในนครสวรรค์เข้าด้วยกัน นอกจากนี้ ยังมีการปฏิบัติพิธีกรรมและพิธีการที่แฝงไว้ด้วยความเชื่อของชาวจีนชนวนหรือชาวจีนโพ้นทะเลที่ชาวจีนนำติดตัวมาด้วยหรือยึดถือปฏิบัติเป็นธรรมเนียมสืบต่อกันมา ได้แก่ ความเชื่อเกี่ยวกับเทพเจ้า ยี่ เทวดา และวิญญาณบรรพบุรุษ ซึ่งมีความเชื่อเป็นองค์ประกอบในพิธีกรรมที่ปฏิบัติที่บ้าน ศาลเจ้า วัด โรงเจ และสถานบรรพบุรุษ (ฮวงจุ้ย) ถือว่ามีความสำคัญ ในการหลอมรวมความสามัคคีของพี่น้องประชาชน ในเขตปากน้ำโพ จังหวัดนครสวรรค์

ประเพณีแห่เจ้าพ่อเจ้าแม่ปากน้ำโพ เป็นประเพณีที่ต่อเนื่องของจังหวัดนครสวรรค์ ซึ่งปฏิบัติสืบเนื่องกันมาหลายชั่วอายุคน เริ่มครั้งแรกเมื่อใด ไม่ปรากฏหลักฐานชัดเจน จากคำบอกเล่าของผู้อาวุโสเชื่อว่า การแห่เจ้า มีมาก่อนที่จะเกิดโรคระบาด จนกระทั่งเมื่อปี พ.ศ. 2560-2562 เกิดโรคห่า (ยี่ห่วยโรค) ระบาด ทำให้ประชาชนล้มตายเป็นจำนวนมาก ชาวบ้านต้องพึ่งพาหมอคาถาบ้านหรือซินแสจีน แต่ก็ไม่สามารถยับยั้งโรคระบาดได้ ส่วนใหญ่หันไปพึ่งสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ซึ่งในครั้งนั้นเจ้าพ่อเจ้าแม่ (เจ้าพ่อเทพารักษ์) ได้ประทับทรงทำพิธีรักษาโรคด้วยการเขียน "ยันต์กระยาข" หรือเรียกว่า "ฮู้" ให้ติดตัวหรือติดไว้หน้าบ้าน และได้มีเจ้าแม่โพธิ์ทำน้ำมนต์ให้ประชาชนดื่มกินและประพรมตลอด

ตัวอย่างประเพณีปากน้ำโพที่มีการทำสืบต่อกันมา

แกงนอกหม้อ

เมนูอาหารท้องถิ่นของนครสวรรค์ กินตั้งแต่เด็ก หากมีงานบุญ งานแต่ง งานบวช หรืองานศพ ได้กินเมนูนี้คือ แกงนอกหม้อ แม้จะเป็นอาหารท้องถิ่นแต่วิธีการทำของแต่ละบ้านกลับแตกต่างกัน รวมถึงรสชาติก็แตกต่างจากกรุงเทพฯ ด้วยรสชาติเปรี้ยว ๆ หวาน ๆ มีกลิ่นของผงเครื่องเทศอบ แกงที่ท่วมไปด้วยน้ำเต่างู ๆ มีความมันของกะทิ มีความเผ็ดแบบที่ต้องมีข้าวกับผักมากินคู่กัน แล้วก็กินกับขยกกล้วยที่มีความเผ็ด ลงตัวอร่อยสุด ๆ



ขนมข้าวโป่ง

ข้าวโป่ง คือ ขนมโบราณของจังหวัดนครสวรรค์ และพื้นที่ใกล้เคียง โดยการนำข้าวเหนียวใหม่ ที่เพิ่งสุกใหม่ ๆ ยีร้อน ๆ ต้มในครกไม้จนกลายเป็นแป้ง แล้วปั้น ยัดไส้ด้วยถั่วลิสงคั่วคั่วหยาบ ผสมงาคั่วและน้ำตาลปีบ เนื้อสัมผัสนุ่ม เคี้ยวเหนียวและหอมงาคั่ว

ข้าวโป่งมีลักษณะเป็นก้อนรี เป็นแป้งข้าวเหนียวผสมงา ห่อไส้ถั่วลิสงคั่วที่คลุกด้วยงาคั่วและน้ำตาลปีบ

ข้าวโป่ง เกิดจากวิธีชุมชน ที่ทำมา และใช้ข้าวไว้นเอง เมื่อมีข้าวใหม่ จึงมาทำเป็นขนม ข้าวโป่งนิยมทำหลังจากเสร็จการเก็บเกี่ยวข้าว

ข้าวโป่ง ตรงกับความนิยมของ ข้าวโป่ง ของทางภาคอีสาน และกระบวนการก็คล้ายกัน ต่างที่ ข้าวโป่ง เป็นแผ่นบาง แต่ข้าวโป่ง เป็นก้อน ห่อไส้



ตัวอย่างขนมขึ้นชื่อของปากน้ำโพ

บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การสรุปผลการวิจัย เรื่อง วัฒนธรรมดั้งเดิมปากน้ำโพ ประกอบด้วยสาระที่สำคัญ ดังนี้

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาเว็บไซต์วัฒนธรรมดั้งเดิมของปากน้ำโพ
2. เพื่อเผยแพร่วัฒนธรรมของปากน้ำโพให้เป็นที่รู้จักมากขึ้น
3. เพื่อสืบสานวัฒนธรรมและอาหารท้องถิ่นของปากน้ำโพ

เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมเครื่องมือ

คอมพิวเตอร์

1. Microsoft word
2. website kruchat-Learning.com
3. Google

สรุปผลการวิเคราะห์ข้อมูล

1. สามารถนำไปพัฒนาเว็บไซต์วัฒนธรรมดั้งเดิมของปากน้ำโพได้ ผ่านเว็บไซต์ https://kruchat-learning.com/www/67_63/paknampho/wp-login.php เข้าถึงได้ง่าย และยังสามารถเพิ่มความสะดวกสบายได้ในการหาข้อมูลจะทำให้สามารถหาได้ง่ายมากขึ้น
2. เมื่อทำเว็บไซต์ขึ้นมาแล้ว สามารถเผยแพร่วัฒนธรรมของปากน้ำโพ ได้ดีมากยิ่งขึ้น เมื่อเว็บไซต์สะดวกคนก็จะสามารถค้นหาได้ง่าย หรือคนสนใจที่จะศึกษา หาความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมของปากน้ำโพมากขึ้น วัฒนธรรมปากน้ำโพก็จะเป็นที่รู้จักมากยิ่งขึ้น
3. เว็บไซต์นี้สามารถสืบสานประเพณีได้จริง ถึงแม้เป็นเพียงเว็บไซต์ออนไลน์ แต่ก็สามารถเข้าถึงผู้คนได้ง่าย ตามยุคสมัย ทำให้คนหันมาสนใจมากขึ้นและนำไปบอกต่อ และใช้ไต่ยาวนานอีกในอนาคต

อภิปรายผล

จากผลการวิจัยพบว่า ผลของโครงการครั้งนี้สามารถประสบความสำเร็จไปได้ด้วยดี เนื่องจากการวางแผนทำเว็บไซต์อย่างเป็นระบบ มีคิด วิเคราะห์ ก่อนเริ่มทำ ทำให้เว็บไซต์สามารถเป็นที่รู้จัก และสามารถใช้งานได้จริง ใช้หลักการของ Lyndall Urwick & Luther Gulick สองนักทฤษฎีที่โดดเด่นในเรื่องทฤษฎีองค์กรและกระบวนการบริหารงาน ทั้งสองเป็นหนึ่งในกลุ่มนักวิชาการที่ถูกกองทัพสหรัฐเรียกรวมตัวกันช่วงหลังสงครามโลกครั้งที่สองเพื่อประเมินข้อผิดพลาดในการบริหารจัดการ กองทัพและปรับปรุงให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น เหมือนการทำโครงการนี้ที่หาข้อเสีย หาข้อปรับปรุง และนำมาพัฒนาจนสำเร็จลุล่วง

ข้อเสนอแนะ

1. ควรเพิ่มระยะเวลาในการทำเพื่อให้นักเรียนสามารถพัฒนาความสามารถและค้นคว้าได้มากขึ้น
2. ควรมีการศึกษาหาความรู้ของข้อมูลมากขึ้นเพื่อใช้ในการพัฒนาเว็บไซต์ต่อไป

บรรณานุกรม

สถานที่เที่ยวนครสวรรค์_ <https://www.traveloka.com/th-th/explore/destination/12-places-to-go-in-nakhonsawan/51692>

จังหวัดนครสวรรค์
_ <http://123.242.166.5/webnkw/nsinfo/generaldata/index.php?tagpage=gdata>
[5](#)

ภาคผนวก



ภาพที่ 1 การจำทำรูปเล่มและการจัดทำเว็บไซต์



ภาพที่ 2 สมาชิกในกลุ่ม

ข้อมูลผู้จัดทำ



ชื่อ นายธนกฤต นามสกุล ทัพสุวรรณ

ชั้น.ม.6/3 เลขที่. 2

โรงเรียน อุทัยวิทยาคม



ชื่อ รุติมา นามสกุล เซ็นน้อย

ชั้น. ม.6/2 เลขที่ 13

โรงเรียน อุทัยวิทยาคม



ชื่อ พิชญา นามสกุล ชุตตระกุล

ชั้น. ม.6-3 เลขที่. 23

โรงเรียน อุทัยวิทยาคม



ชื่อ อรจิรา นามสกุล ดวงจิตร์
ชั้น ม. 6/3 เลขที่. 30
โรงเรียน อุทัยวิทยาคม



ชื่อ ณัชชา นามสกุล เรืองวงษ์งาม
ชั้น ม.6/3 เลขที่ 36
โรงเรียน อุทัยวิทยาคม